

006

Abban, gondolom, egyetértünk, hogy ha száz embert megkérdezzünk, ki az a férfi, aki mindig tiszteletet parancsolóan, férfiasan elegáns, akkor minimum nyolcvan a mindenkori 007-es ügynökre szavaznak. Miért is?



Lacfi Ági

Kevesen veszik észre, hogy James Bond eleganciája **nem a jóképűségéből ered, hanem elsősorban remekül szabott ruháinak köszönhető, amelyeket mindig kifogástalanul visel.** Ez pedig bárki számára megvalósítható kis odafigyeléssel és némi anyagi ráfordítással.

Kezdjük mindjárt az **üzletember alapruhatárával**, melynek fő darabjai az **öltöny, ing, nyakkendő** és a **cipő**.

A sorban legyen az első az **öltöny**, amely a ruhatár fundamentuma, a **legfontosabb darab, avagy a meghatározó vonatkoztatási pont.** Bizonyára járt már úgy, hogy hiába vásárolt és viselt öltönyt, valamiért nem úgy nézett ki benne, mint a divatlapokban a férfi modellek, vagy a filmek sármos szereplői. Ez gyakran lehet azért, mert öltönye **nem a helyes méret** (általában túl nagy!), **lompos a szabása**, és **nem úgy viseli**, ahogy azt kell.

Talán most még hihetetlennek hangzik, de az **öltöny nem a férfiak kínzására lett kitalálva!** Természetesen nem várható, hogy öltönyben úgy érezze magát, mintha az otthoni kényelmes joggingját viselné, és lazán tigrisbukfencezni sem lehet benne – nyilván nem is kell. Azonban egy



Öltözködési alapismeretek hétköznapi James Bondoknak

jó minőségű, jól szabott öltöny **karizmatikussá teheti viselőjét, és tartást, hitelességet, tekintélyt is kölcsönöz.** Arra ösztönzi, hogy összeszedje magát, és meggyőzően képviselje a cégét, önmagát.

Egy öltöny megvásárlása az egyik legfontosabb döntés, amit az öltözködésével kapcsolatosan meghozhat, **kezelje hát súlyának megfelelően!**

kirúgja magát és szinte kisimul, az a **gyapjú jó minőségét jelzi**, hordáskor is tartós, rugalmas lesz. Ha a gyűrődés sokáig benne marad, nehezen simul, az nem jó jel.

Léteznek kevert szálú öltönyök is, a természetes gyapjú és műszál keverékéből, általában az erősen divatkövető, vagy kifejezetten szerényebb minőséget képviselő, olcsóbb üzletek-

selhetne. Nem öncélú divatozásból, hanem mert így nagyban **meghosszabbítja a ruhák élettartamát.** Ha erre most nincs is lehetősége, érdemes erre törekednie.

Milyet?

Az öltöny lehet **2 részes, zakó+nadrág**, vagy **3 részes, zakó+nadrág+mellény.** Az öltöny **zakója** gombolás szempontjából lehet **egysoros vagy kétsoros**, bár manapság a kétsoros kevésbé praktikus, mivel **kizárólag begombolva** illik viselni, ami kissé megnehezíti a viselését. Az üzleti öltözködésben az **egysoros öltöny két- vagy háromgombos lehet**, az egysoros **nagyon ritka.** Hol ez divatosabb, hol az, évente változhat, ezért döntéskor az üzletek kínálata a döntő és persze az, hogy **melyik előnyösebb az Ön számára.**

Az **öltölynadrág szára** a divat és az egyéni ízlés szerint lehet **bővebb vagy szűkebb.** Ebben is érdemes a klasszikus eleganciát követni, egyik szélsőség sem időtálló. A nadrág alja megint csak kétféle lehet, **hajtókás vagy sima.** A sima modernebb, a hajtókás konvencionálisabb. A hajtóka előnyösen rövidíti a magas férfiak lábát, és a súlya miatt a nadrág éle kicsit szebben tart. A **nadrág eleje lehet**

Miből?

Válasszon sima, klasszikus anyagot és fazont, és hajtson a lehető legjobb minőségre. A tiszta gyapjú akkor helyes döntés, ha a gyapjú jó minőségű. A zakó belső zsebébe vagy környékére varrt **címkén álló szám a gyapjúszál minőségének mércéje.** Minél magasabb a szám, annál finomabb a gyapjú. Általában a jobb üzletekben „super 100”-tól „super 120”-ig található, a kiemelten drága üzletekben esetleg „super 140” vagy ennél finomabb is, de már csillagászati áron.

Egy egyszerű minőségi teszt: **markoljon bele a nadrág anyagába** ott, ahol nincs bélelve. Egy pillanatra szorítsa össze az anyagot, majd engedje ki az öklét, és figyelje, hogy a textília hogy viselkedik. Ha pillanatok alatt

ben. A dolgos hétköznapiokban kis mennyiségű (max. 30%) műszál jót is tehet az anyagnak a rugalmassága miatt, de ennél **több már az öltöny minőségét és megjelenését rontja.**

Ha a munkájához nem szükséges mindennap öltönyt viselnie, akkor két öltönnyel hosszú ideig jól manőverezhet. Ebben az esetben válasszon **sötét-szürkét vagy sötétkékét, egyszínűt vagy diszkréten csíkozottat** (a fekete színt hagyja meg ünnepi, vagy egyéb különleges alkalmakra). Ezek **klasszikus** és kellően **semleges színek** ahhoz, hogy jól variálhassa a hozzájuk viselt ingek és nyakkendők színét.

Érdemes a büdzséhez viszonyított **legjobb minőséget választani**, akkor évekig szívesen viseli majd. Ha mindennap öltönyben jár, az ideális az lenne, ha **mindennap más öltönyt vi-**



sima, vagy készülhet bőségránccokkal. A sima nadrág modernebb, de ha Ön derékban erősebb, akkor a bőségránccal készült nadrág a jobb választás. A bőségránc viseléskor **nem nyíthat szét**, szépen, az éleit megtartva kell állnia. Ha szétnyílik, az azt jelenti, hogy **szűk** a nadrág dereka.

Mire figyeljen öltönyvásárláskor?

Íme 7 szempont, amit mindenképpen szem előtt kell tartania:

- 1 A válltömés a váll vonalában erjen véget.** Ha annál szélesebb, olyan lesz, mintha a zakó viselné Önt és nem fordítva.
- 2 A zakó nem az ön mérete, ha az összeszorított ökle befér a zakó eleje és az ing mellrése közé** úgy, hogy a zakó anyaga nem feszül és ráncolódik. **A zakó mérete akkor jó**, ha felvéve és begombolva azt, a nyitott tenyerét **be tudja csúsztatni a zakó és az inge mellrése közé**, a zakó felső gombja felett. Ha ugyanezt könnyedén meg tudja tenni ökölbe szorított kézzel, akkor válasszon egy számmal kisebb méretet.
- 3 A kétgombos zakó felső gombja, vagy a háromgombos zakó közép-ső gombja nem eshet a köldök alá.**
- 4 A zakó hossza** akkor ideális, ha a karjait a teste mellett **leengedve**, az összeszorított ökle legalsó pontjával **egyforma hosszú**.
- 5 A zakó ujjá leengedett karral nem érhet tovább, mint a csukló orsócsontja.** Nem, ez nem túl rövid, hiszen...



6 ... a zakó ujjá alól az ing ujjának még 5-12 millimétert ki kell látszania.

7 A nadrág hosszát úgy kell beállítani, hogy maximum 2,5 centiméter anyag lóghat rá a cipőre.

+ 1 tipp!

A vásárlás után a zakó ujjára varrt címkét mindig **óvatosan le kell vágni**, és fel kell szabadítani a **zakó hátulján levő sliccet**, amelyet gyakran rögzítenek egy-két öltéssel.

Figyelem! A leg gondosabban kiválasztott öltönyt is elronthatja, ha nem a megfelelő módon viselik. **Az öltönyviselési szabályok** megalkotóinak az volt a céljuk, hogy az öltöny mindenkor a lehető **legjobban** mutasson viselőjén.

Az öltönyviselés 7 szabálya

- 1 A kétgombos öltöny zakójának csak a felső gombját gombolják be**, az alsót soha – mintha ott sem lenne!
- 2 Háromgombos öltöny esetében több lehetőségük van.** Gombolják csak a felső gombot, vagy csak a

középső gombot, vagy a **felsőt és a középsőt együtt**, de az alsót soha!

3 A mellény gombjait a legutolsó kivételével gombolják be!

4 A zakó ujjá a csukló orsócsontjáig érhet!

5 A zakó ujjá alól az ingnek 5-12 milliméternyit ki kell látszania!

6 Állva a zakót mindig gombolják be, ülve pedig gombolják ki!

7 Az öltöny nadrágját hivatalos megjelenéskor **minden esetben övvel viseljük**, ha a **nadrágnak van övbújtatója!** Ha nadrágtartót hordanak, akkor érdemes övbújtató nélküli nadrágot választani, vagy levetetni a bujtatókat.

+ 1 tipp!

Az öltöny zsebeit nem szabad kitömni vastag pénztárcával, mobiltelefonnal stb. Ez torzítja a látványt és kinyújtja a zsebeket.

Jó megjelenést kívánok!

A SZERZŐ ÜZLETI STÍLUSTANÁCSADÓ/
BUSINESS STYLIST. WWW.LACFIAGI.HU
LACFIAGI.BLOG.HU

A pénz, olvasva

